

13/02/2023

(Pages : 4)



P - 3683

Reg. No. : .....

Name : .....

**Third Semester B.A. Degree Examination, January 2023**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Malayalam : Language, Culture and Literature**

**Core Course I**

**ML 1341 : സാഹിത്യമീമാംസ : പൗരസ്ത്യവും, പാശ്ചാത്യവും**

**(2021 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. പാനവൃത്തമെന്നറിയപ്പെടുന്ന വൃത്തമേത്?
2. ധ്വനയാലോകം രചിച്ചതാര്?
3. 'എ വും ഓഫ് വൺസ് ഓൺ' - ആരുടെ കൃതി?
4. ലൈസിയം സ്ഥാപിച്ചതാര്?
5. ജതം ജഗംഗം ഗണങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്ന വൃത്തമേത്?
6. വികാരത്തിൽ നിന്നുള്ള വിമോചനമാണ് കവിത എന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടതാര്?
7. തെല്ലാപ്പിയം രചിച്ചതാര്?
8. റിപ്പബ്ലിക്ക് ആരുടെ രചനയാണ്?

P.T.O.

9. സർവ്വഗുരുവായ ഗണമേത്?
- 10. 'തെല്ലിതിൻ സ്പർശമില്ലാതെ  
യില്ലലങ്കാരമൊന്നുമേ' - എന്തിനെക്കുറിച്ചാണ് പരാമർശം?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

11. ഐന്തിണകൾ ഏതെല്ലാം?
12. ആരാണ് സഹൃദയൻ?
13. അരിസ്റ്റോട്ടിലിന്റെ അനുകരണവാദം എന്തായിരുന്നു?
14. കോളറിഡ്ജ് ഭാവനയെ നിർവ്വചിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
15. കുറിപ്പെഴുതുക - നിയോക്ലാസ്സിസം.
16. കഥാർസീസ് എന്നാലേന്ത്?
17. കുറിപ്പെഴുതുക - ദളിതിസം.
18. വ്യഭിചാരിഭാവം എന്നാലേന്ത്?
19. രസസൂത്രം എഴുതുക.
20. റിയലിസം എന്നാലേന്ത്?
21. മഞ്ജരിയുടെ ലക്ഷണമെന്ത്?
22. കുറിപ്പെഴുതുക - ഇക്കോ ക്രിട്ടിസിസം.
23. എന്താണ് കാവ്യം?

24. അപ്രസ്തുതപ്രശംസയുടെ നിർവ്വചനമെഴുതി ഉദാഹരിക്കുക.
25. അഭിധ എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത്?
26. എന്താണ് വസ്തുധ്വനി?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. നൂറ്റിയിരുപതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

27. ക്ലാസ്സിസിസ്റ്റത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ ഏവ?
28. ഫെമിനിസത്തിന്റെ ചരിത്രപശ്ചാത്തലമെന്ത്?
29. ഗുണീഭൂതവ്യംഗ്യം എന്നാലെന്ത്?
30. കുന്തകന്റെ വക്രോക്തിസിദ്ധാന്തത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
31. മാർക്സിസ്റ്റ് നിരൂപണത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ.
32. കാവ്യദേഷങ്ങൾ ഏവ?
33. കാവ്യഭാഷയെക്കുറിച്ചുള്ള വേർഡ്സ്വർത്തിന്റെ അഭിപ്രായമെന്ത്?
34. ദുരന്തനാടകത്തിന്റെ ഷഡ്ഘടകങ്ങൾ ഏവ?
35. അപനിർമ്മാണം എന്നാലെന്ത്?
36. നവചരിത്രവാദത്തിന്റെ തത്ത്വങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
37. സംസ്കൃതവൃത്തവും ഭാഷാവൃത്തവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത്?
38. ഉപമയുടെ വകഭേദങ്ങൾ ഏവ?

(6 × 4 = 24 Marks)



- IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.
39. വിവിധ നിരൂപണവിഭാഗങ്ങളെപ്പറ്റി ഉപന്യസിക്കുക.
40. മോഡേണിസവും പോസ്റ്റ് മോഡേണിസവും - താരതമ്യപ്പെടുത്തുക.
41. ആധുനികനിരൂപണത്തിന് ടി.എസ്. എലിയട്ടിന്റെ സംഭാവനകൾ ഏവ?
42. നവരസങ്ങളെപ്പറ്റി ഉപന്യസിക്കുക.
43. ഉൽപ്രേക്ഷ, ദൃഷ്ടാന്തം, രൂപകാതിശയോക്തി, അർത്ഥാന്തരന്യാസം എന്നീ അലങ്കാരങ്ങളുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ സോദാഹരണം വിശദമാക്കുക.
44. കവി, കാവ്യം, കവിപ്രതിഭ എന്നിവയെക്കുറിച്ചുള്ള ഭാരതീയ ആലങ്കാരികന്മാരുടെ വിചിന്തനങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുക.

(2 × 15 = 30 Marks)