

Reg. No. :

Name :

Sixth Semester B.A. Degree Examination, April 2022

First Degree Programme under CBCSS

Malayalam : Language, Culture and Literature

Core Course XIV

ML 1644 : നാടോടിവിജ്ഞാനിയം

(2018 & 2019 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്കുത്തിലോ എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരമെഴുതുക.

1. മോക്ക്‌ലോറിന് ഒരു പഠന പദ്ധതി എന്ന ശ്രന്ഥം അതുകൊണ്ട്?
2. Folk lore എന്ന പദത്തിലെ Folk എന്ന ഘടകപദത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്ത്?
3. മോക്ക്‌ലോർ നിബന്ധം എഴുതിയതാരാണ്?
4. നാല് തരം വാദ്യങ്ങൾ എത്രല്ലാം?
5. പ്രിൻലാൻഡിലെ നാടോടി ഇതിഹാസത്തിന്റെ പേരെഴുതുക.
6. ആദ്യമണ്ണമേൽ തറവാടിനെക്കുറിച്ച് പരാമർശമുള്ള ഗാനഡാവ എത്രാണ്?

7. പുതനും തിരയും അവതരിപ്പിക്കുന്നത് എത്ര സമൃദ്ധായകാരാണ്?
8. തിരുവാതിരകളിയുടെ മറ്റാരു പേരെന്ത്?
9. ഇംഗ്ലീഷ് എന്നാലെന്ത്?
10. ഹോക്കോറിനെ സൂചിപ്പിക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന ജർണ്ണൻ പദം എത്ര്?

(10 × 1 = 10 Marks)

- II. ഒരു വണ്ണികയിൽ കവിയാതെ എത്തെങ്കിലും എഴു പ്രോദ്യോഗിക്കുന്ന ഉത്തരമെഴുതുക.
11. ഫിനിഷ് റീതിയെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമാക്കുക.
12. ഹോക്കോറും ഭാഷാശാസ്ത്രവുമായുള്ള ബന്ധം വിവരിക്കുക.
13. ഹോക്കോറ് മുൻനിയത്തിന്റെ പ്രസക്തിയെന്ത്?
14. കടക്കമകളുടെ സാംസ്കാരികയർമ്മമെന്ത്?
15. സഹനിർക്കച്ചണ്ടിൽന്ന് ഹോക്കോറ് പഠനത്തിലുള്ള പാധാന്യമെന്ത്?
16. നാടുഭക്ഷണം സ്വന്തനിർമ്മിതിയുടെ അടയാളമാക്കുന്നതെന്തെന്ന്?
17. കേരളത്തിലെ നാടോടിക്കൈവേലകൾ എത്തുണ്ടാം?
18. കളമഴുത്തിനുള്ള വർണ്ണങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
19. നാടൻകളികളുടെ ലക്ഷ്യമെന്ത്?
20. കാക്കാരൻ നാടകത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തുണ്ടാം?
21. തെയ്യം എന്ന കലാരൂപത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

22. മാർഗ്ഗംകളിയുടെ കലാപരവും ചർത്തപരവുമായ പ്രാധാന്യമെന്ത്?
23. അജ്ഞാത കർത്തൃക്കര്ത്തം എന്നാലെന്ത്?
24. ഹോക്ക്‌ലോറിൻ്റെ മുവമുദ്ദയാണ് പാടഭേദങ്ങൾ എന്നു പറയാൻ കാരണമെന്ത്?
25. സാഹിത്യവും ഹോക്ക്‌ലോറും പരസ്യരബന്ധിതമാണെന്ന് പറയാൻ കാരണമെന്ത്?
26. ഉർവരതാ അനുഷ്ഠാനങ്ങളുടെ പ്രസക്തിയെന്ത്?

(8 × 2 = 16 Marks)

- III. ഓരോനിനും **120** വാക്കിൽ കവിയാതെ എത്തെങ്കിലും **ആര്യ** പ്രാദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
27. ജനുകമകൾക്ക് നാടോടിക്കമൊ സാഹിത്യത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത്? വിശദമാക്കുക.
28. ഹോക്ക്‌ലോറിൻ്റെ സാമൂഹിക ധർമ്മങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
29. പഴഞ്ഞാല്ലുകളെ എപ്പോക്കാരം വർഗ്ഗീകരിക്കാം?
30. പുരാവൃത്തങ്ങൾ ഹോക്ക്‌ലോർ പഠനത്തിൽന്നും ഭാഗമാക്കുന്നതെന്തെന?
31. തെക്കൻ പാടുകൾക്ക് ഹോക്ക്‌ലോർ പഠനത്തിലുള്ള പ്രസക്തിയെന്ത്?
32. ആദിവാസികളുടെ പാടുകൾ അവരുടെ സവിശേഷമായ ലോകഭോധത്തിന്റെ പ്രതിഫലന മാക്കുന്നതെന്തെന?
33. നാടുവൈദ്യത്തിന്റെ പ്രസക്തിയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
34. ഒപ്പന എന്ന കലാരൂപത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
35. കൃഷിപാട്ടുകളിലെ സാമൂഹിക ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
36. മെറ്റാ ഹോക്ക്‌ലോർ, നവ ഹോക്ക്‌ലോർ തുല്യവും വിവരിക്കുക.
37. കൈവേലകളുടെ വ്യാപനവും പരിണാമവും എത്തോടൊപ്പം വിധത്തിൽ സംഭവിക്കുന്നു?
38. കൃഷി അവിവുകൾ പങ്കുവെക്കുന്ന എത്താനും പഴഞ്ഞാല്ലുകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

(6 × 4 = 24 Marks)

- IV. മുന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ട് ഹോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
39. പ്രമേയം, പ്രയോഗസാന്ദർഭം ഭാഷാസാഹിത്യസവിശേഷതകൾ എന്നിവയെ മുൻനിരുത്തി വടക്കൻ പാട്ടുകളെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
40. സമകാലിക സാഹചര്യത്തിൽ മോക്കേൾ പഠനത്തിനുള്ള പ്രസക്തിയെന്ത്? വ്യക്തമാക്കുക.
41. കേരളത്തിന്റെ അനുഷ്ഠാന കലാപാരമ്പര്യത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
42. കേരളത്തിലെ ഉർണ്ണവാഞ്ചലാർഖങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
43. വിനോദനാടകങ്ങളുടെ ധനം, സാമൂഹിക ധർമ്മം എന്നിവ അപാദ്യിക്കുക.
44. അനുഷ്ഠാനം, വിശ്വാസം, ആചാരം എന്നിവയുടെ സ്വഭാവ സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

(2 × 15 = 30 Marks)
