



Reg. No. :

Name :

Fourth Semester B.A. Degree Examination, July 2023

First Degree Programme under CBCSS

Malayalam : Language, Culture and Literature

Complementary Course

ML 1431.1 : ഭളിത്സാഹിത്യം, സ്രീവാദസാഹിത്യം

(2021 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരം എഴുതുക.
1. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ ഭളിത് നോവലായി കണക്കാക്കപ്പെടുന്ന കൃതി ഏത് ?
2. കീഴാളന്റെ പ്രതിരോധ തന്ത്രം ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
3. പെൺബുദ്ധി എന്ന കഥ എഴുതിയത് ആര് ?
4. ആരാണ് ഒസാത്തി ?
5. വാൻഗോലിന്റെ ഏതു ചിത്രത്തെയാണ് സ്വാതന്ത്ര്യം ഒരു പ്രതിമയല്ല എന്ന കവിതയിൽ പരാമർശിക്കുന്നത്?
6. ഒരുബട്ടവൾ എന്ന കവിത ആരുടേതാണ് ?
7. സി. അയ്യപ്പന്റെ ആദ്യകഥാസമാഹാരമേത് ?

1. പ്രവാചകൻ കൈകളെത്തുന്നിടമായി മാറുന്നത് ?

2. അബ്രാഹാമിന്റെ എന്ന കഥ എഴുതിയത് ആരാണ് ?

3. സുഹബ്ബി എന്ന നോവൽ ഒരു അസാധാരണ നോവലാണ് എന്ന് അവതാരികയിൽ കുറിച്ചത് എന്തിനാണ് ?

(10 x 1 = 10 Marks)

4. അബൂവാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

5. സർവ്വതരം ജാതി സ്വത്വം തിരിച്ചുപിടിക്കുന്നത് എങ്ങനെയെന്ന് വിശദീകരിക്കുക.

6. ജീവനുള്ള ഒരു ഗോവിന്ദ്

ഇരുപത്തിയഞ്ചുകോടി ചണ്ഡാളന്മാരുടെ തൂക്കം - ആശയം വിശദീകരിക്കുക.

7. സാധത്തി പിടികിട്ടിയപ്പോൾ എനിക്ക് എന്നെപ്പറ്റി തന്നെ നല്ല മതിപ്പു തോന്നി. - സന്ദർഭമെന്ത് ?

8. ജീവ് എന്ന പദത്തിന്റെ നിഷ്പത്തി പരിശോധിക്കുക.

9. നാടകരചനയിന്റെ പ്രതിമ തീർക്കാൻ

എന്നിടം കഴിയും

എന്നാൽ സ്വാതന്ത്ര്യം

കൈ ഉയർത്തി നിൽക്കുന്ന ഒരു പ്രതിമയല്ല - വിവക്ഷിതം എന്ത് ?

10. ഇക്കാരണം ലോകങ്ങളിശ്വരന്റെ

മക്കളാണല്ലാമൊരു ജാതി

നീക്കി നിർത്താമോ സമസൂക്ഷ്മിയെ

ദൈവം നോക്കിയിരിപ്പില്ലേ - ഏതു കവിതയിലെ വരികൾ ? ആശയം എന്ത് ?

11. എത്ര മൃഗമൃഗങ്ങളുണ്ടെന്നോട് അപ്രത്യക്ഷ പ്രശ്നം കേൾക്കുക = കവി ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് എന്താണ് ?

18. വയലിറമ്പത്ത്
വിശന്ന പൈതലിൻമുഖത്ത്
നീർകോരി കരഞ്ഞിരിപ്പവർ - സന്ദർഭമെന്ത്?
19. മാക്സിസ്റ്റ് സ്ത്രീവാദത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാമാണ്?
20. ഇരുളിന്റെ മഹാമുകതയിൽനിന്ന് നിങ്ങളൊരു ഞെട്ടിപ്പിക്കുന്ന പടക്കമെറിഞ്ഞു. അതൊരു ധീരമായ താക്കീതായിരുന്നു. എന്തായിരുന്നു അത്?
21. പാതിമൊട്ട വിണ്ടു പൊട്ടി
മേലു ലോകം പുകിയല്ലോ
പാതിമൊട്ട വിണ്ടു പൊട്ടി
കീഴു ലോകം പുകിയല്ലോ - ആശയമെന്ത്?
22. വൈകിട്ട് വീണ്ടും
അടുകൂളയിൽ തിളയ്ക്കുക
മക്കൾക്ക് അറിവാകുക
വീടിന് വെളിച്ചമാവുക - സന്ദർഭം എന്ത്?



(8 × 2 = 16 Marks)

- III. നൂറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ആറ് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.
23. അൻവർ എന്ന കഥാപാത്രത്തെ നിരൂപണം ചെയ്യുക.
 24. മൂക്കണി എന്ന നോവൽ മുന്നോട്ട് വെക്കുന്ന ദളിത് സംസ്കാരത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
 25. സ്വന്തം ശരീരത്തെ ആത്മവിശ്വാസത്തോടെ നോക്കിക്കാണാൻ കഴിയാത്ത ഒരു പെൺകുട്ടിയാണ് ഫാന്റം ബാത്തിലെ നായിക. വിശദീകരിക്കുക.
 26. ജ്ഞാനം കൊണ്ടല്ലാതെ ബ്രാഹ്മണത്വം മാനവന്മാർക്ക് ലഭിക്കില്ലെന്ന് ശങ്കരാചാര്യരോട് ശിവൻ പറയേണ്ടിവന്ന സാഹചര്യമെന്ത്?
 27. നമ്പൂതിരിസമുദായത്തിലെ ഇരുണ്ടകാലഘട്ടത്തിന്റെ പരിച്ഛേദമാണ് പ്രതികാരദേവത എന്ന കഥ. വിശദീകരിക്കുക.
 28. നിറം എങ്ങനെയാണ് ഭ്രാന്ത് എന്ന കഥയുടെ സ്വത്വത്തെ നിർണ്ണയിക്കുന്നത്?

പുരുഷന്റെയും സ്ത്രീയുടെയും ദിനചര്യകളുടെ വ്യത്യസ്തതകൾ ഗിരിജാ പാതേക്കരയുടെ കവിതയിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

മലയാളത്തിലെ ദളിത് സാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.

ഇന്ത്യൻ സമൂഹത്തിൽ ജാതി ഒരു യാഥാർത്ഥ്യമായി ഇപ്പോഴും നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട് എന്ന് ഒസാത്തി എന്ന നോവൽ സ്ഥാപിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

(6 × 4 = 24 Marks)

മൂന്നുവു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

സരസ്വതിയമ്മയുടെ സ്ത്രീപക്ഷ നിലപാടുകളെ അവരുടെ കഥകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിലയിരുത്തുക.

സഹ്യപർവ്വത സാനുക്കളിൽ ഈറ്റവെട്ടി ജീവിതം കഴിച്ചുകൂട്ടുന്ന പറയരുടെ ജീവിതത്തെ എങ്ങനെയാണ് മൂക്കണി എന്ന നോവൽ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നത് എന്ന് പരിശോധിക്കുക.

ഉത്തമന്റെ കഥകളിൽ തെളിയുന്ന വീട് എന്ന സങ്കല്പത്തെപ്പറ്റി, കളിവീടുകൾ എന്ന കഥയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിശദീകരിക്കുക.

സ്ത്രീ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ സാവിത്രി രാജീവൻ, ഗിരിജാ പാതേക്കര, വിജില ചിറപ്പാട് എന്നിവർ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെയാണ് പരിശോധിക്കുക.

(2 × 15 = 30 Marks)

