

(Pages : 4)



T – 1524

Reg. No. :

Name :

Sixth Semester B.A. Degree Examination, April 2024

First Degree Programme under CBCSS

Malayalam : Language, Culture and Literature

Core Course XIV

ML 1644 : നാട്ടറിവുപഠനം

(2021 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
 1. എന്താണ് നാട്ടറിവ്?
 2. ഫോക്ലോർ എന്ന പദത്തിന്റെ നിഷ്പത്തി എപ്രകാരമാണ്?
 3. രാഘവൻ പയ്യനാട് രചിച്ച രണ്ടു പുസ്തകങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക.
 4. പാഠഭേദങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതെങ്ങനെ?
 5. ഫോക്ലോറിനെ സൂചിപ്പിക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന പഴയപദം ഏത്?
 6. എന്താണ് പ്ലാൻ ലോർ?
 7. ചരിത്രബന്ധമുള്ള നാടോടിക്കഥകൾ ഏത് പേരിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്?
 8. പ്രധാനപ്പെട്ട രണ്ട് തെക്കൻപാട്ടുകഥകളുടെ പേരെഴുതുക.

P.T.O.

9. മാർഗ്ഗംകളി ഏത് സമുദായവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?

10. ഏതെങ്കിലും ഒരു തൊഴിൽഗാനത്തിന്റെ പേരെഴുതുക.

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഏതെങ്കിലും എട്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് അമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

11. കുത്തുറാത്തീബ് എന്ന കലാരൂപത്തെക്കുറിച്ച് പ്രതിപാദിക്കുക.

12. നാടോടിവിശ്വാസങ്ങൾ ഫോക്ലോർ പഠനത്തിന്റെ ഭാഗമാകുന്നതെങ്ങനെ?

13. കുറിപ്പെഴുതുക - വിനോദഗാനങ്ങൾ.

14. എന്താണ് പുരാവൃത്തം? പ്രതിപാദിക്കുക.

15. വാമൊഴിവഴക്കപഠനത്തിന്റെ പ്രസക്തിയെന്ത്?

16. 'അജ്ഞാതകർതൃകം' എന്ന പദം സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?

17. ഫോക്ലോർ സാമൂഹികപുനഃസൃഷ്ടിക്ക് വിധേയമാകുന്നതെങ്ങനെ?

18. മെറ്റാ ഫോക്ലോർ എന്നാൽ എന്താണ്? വ്യക്തമാക്കുക.

19. ഫോക്ലോർ, ഫോക്ലോറിസ്റ്റിക്സ് എന്നിവ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത്?

20. ഇക്കോലോർ പഠനത്തിന്റെ പ്രസക്തി വ്യക്തമാക്കുക.

21. നാടോടിവൈദ്യം - കുറിപ്പെഴുതുക.

22. ഭക്ഷണം ഫോക്ലോറിന്റെ പഠനവിഷയമാകുന്നതിന്റെ സാഹചര്യമെന്ത്?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. നൂറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

23. ഫോക്ലോറിന്റെ സാമൂഹികധർമ്മങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.

24. ഫോക്ലോറും ചരിത്രവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധമെന്ത്?

25. കേരളത്തിൽ ഫോക്ലോർ പഠനം വ്യവസ്ഥപ്പെടുത്തണമെന്നു വ്യക്തമാക്കുക.

26. ഓണം, വിഷു എന്നീ ആഘോഷങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരണമെഴുതുക.

27. കേരളത്തിലെ നാടകങ്ങളെക്കുറിച്ച് ലഘുക്കുറിപ്പെഴുതുക.

28. കേരളീയ വാസ്തുശാസ്ത്രപാരമ്പര്യത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.

29. ഫോക്ലോറിന്റെ പുതിയ പഠനസാധ്യതകൾ എന്തൊക്കെയാണ്?

30. ഫോക്ലോറിന്റെ അടിസ്ഥാനസവിശേഷതകൾ വിശദമാക്കുക.

31. നാടൻകഥകളെ വർഗ്ഗീകരിച്ച് അവയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

32. ഫോക്ലോറും കഥയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് സി.ആർ. രാജഗോപാലന്റെ നിരീക്ഷങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.
33. നാടൻകലയുടെ ഘടനയെ വിജയകുമാർ മേനോൻ അപഗ്രഥിക്കുന്നത് എപ്രകാരമാണ്?
34. നാടൻ പാചകവിദ്യയുടെ സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ച് എം.വി. വിഷ്ണുനമ്പൂതിരിയുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.
35. ഫോക്ലോർ പഠനശാഖയുടെ ഉത്പത്തിവികാസ ചരിത്രത്തെക്കുറിച്ച് ജെ.ജെ. പള്ളത്ത് അവതരിപ്പിക്കുന്ന വസ്തുതകൾ എന്തൊക്കെയാണ്? വിശദമാക്കുക.

(2 × 15 = 30 Marks)