

Reg. No.:



Name:

University of Kerala

U8874

Second Semester FYUGP Degree Examination, April 2025

Discipline Specific Core Course

MALAYALAM

UK2DSCMAL102 - ചലച്ചിത്ര പഠനം

Academic Level: 100-199

Time: 2 Hours(120 Mins)

Max. Marks: 56

Part A.6 Marks:Time 5 Minutes.(Cognitive Level :Remember(RE)/Understand(UN)) Objective Type.1 mark each, Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
1	പെരുവഴിയമ്പലം സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ആര്?	RE	1
2	ആരുടെ നോവലിനെ അനുവർത്തിച്ചാണ് സത്യജിത്റായ് പഥേർ പാഞ്ചാലി നിർമ്മിച്ചത്?	RE	2
3	ചെമ്മീൻ സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ആര്?	UN	2
4	വളരെ അടുത്ത രീതിയിൽ വസ്ത്രക്കളെ അല്ലെങ്കിൽ വ്യക്തികളെ ചിത്രീകരിക്കുന്ന ഷോട്ട് ഏത്?	UN	1
5	സെവൻത് റീൽ എന്ന സീഡിഷ് സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ?	UN	1
6	വിധേയൻ എന്ന സിനിമക്ക് തിരക്കഥ രചിച്ചത് ആര്?	UN	2

Part B.10 Marks.Time:20 Minutes (Cognitive Level:Understand(UN)/Apply(AP))Two-three sentences.2 marks each.Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
7	ഹിച്ച് കോക്കിന്റെ സിനിമകളുടെ പ്രത്യേകതയെന്ത്?	UN	3
8	ചലച്ചിത്രത്തിൽ എഡിറ്റിംഗിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്ത്?	UN	1
9	ജി അരവിന്ദന്റെ സിനിമകളെ വിലയിരുത്തുക	AP	2
10	സിങ്ക് സൗണ്ട് - പ്രത്യേകതയെന്ത്?	AP	2
11	സിനിമയിൽ എഡിറ്റിംഗ് എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥതലങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?	AP	4

Part C.16 Marks.Time:35 Minutes.(Cognitive Level :Apply(AP)/Analyse(AN))Short Answer.4 marks each, Answer all 4 questions,choosing among options * within each question

Qn No.	Question	CL	CO
12	A) തികളാഴ്ച നിശ്ചയം എന്ന സിനിമയിലെ വിജയൻ എന്ന പിതാവ് അനുഭവിക്കുന്ന സാമൂഹിക സംഘർഷങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ? OR B) ബംഗാളി സിനിമ ഇന്ത്യൻ സിനിമ ലോകത്തിന് നൽകിയ സംഭാവനകൾ എന്തെല്ലാം ?	AP	3, 3
13	A) ആദ്യകാല മലയാള ചലച്ചിത്രങ്ങളുടെ പൊതുവായ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം? OR B) വിവിധതരം സിനിമകളെ അടയാളപ്പെടുത്തുക	AP	3, 4
14	A) ജനപ്രിയ കല എന്ന നിലയിൽ സിനിമയിലെ തെറ്റായ പ്രവണതകൾ പ്രേക്ഷകരെ സ്വാധീനിക്കുന്നുണ്ടോ ? OR B) ഭാരതത്തിൽ ന്യൂസ്റീലിന്റെ ആരംഭം എപ്രകാരമായിരുന്നു ?	AN	4, 1
15	A) ഇറാനിയൻ സിനിമയുടെ സവിശേഷതകൾ അവലോകനം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. OR B) ഭരതൻ സിനിമകളുടെ പൊതു സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?	AN	1, 2

Part D.24 Marks.Time: 60 Minutes.(Cognitive Level :Analyse(AN)/Evaluate(EV)/Create(CR)) Long Answer 6 Marks each.Answer all 4 questions choosing among options * within each question

Qn No.	Question	CL	CO
16	A) ഒ റ്റി റ്റി പ്ളാറ്റ്ഫോമുകൾ സമൂഹത്തിന്റെ കാഴ്ചശീലത്തിൽ വരുത്തിയ മാറ്റം ചർച്ച ചെയ്യുക? OR B) . ഒരു അനുവർത്തന ചലച്ചിത്രം എന്ന നിലയ്ക്ക് ചെമ്മീൻ വിജയിച്ചിട്ടുണ്ടോ ? വിശകലനം ചെയ്യുക	AN	2, 3
17	A) ചാർലി ചാപ്ലിന്റെ സിനിമകളുടെ സവിശേഷത ദി കിഡിനെ മുൻനിർത്തി വിശകലനം ചെയ്യുക. OR B) നൃജൻ സിനിമകളുടെ സവിശേഷതകൾ കമ്പളങ്ങി നൈറ്റ്സിൽ അനാവൃതമാകുന്നതെങ്ങനെ?	EV	2, 3
18	A) ഭരതന്റെയും പത്മരാജന്റെയും കലാവിഷ്ണുരവു വൈകാരികാവിഷ്ണുരവു വിശകലനം ചെയ്യുക? OR B) ബംഗാളി ചലച്ചിത്രങ്ങൾ ഇന്ത്യൻ സിനിമയെ സ്വാധീനിച്ചതെങ്ങനെ ?	EV	3, 2

Qn No.	Question	CL	CO
19	A) സിനിമ കാഴ്ചയുടെ കലയാണെന്ന് പറയുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്? ഉദാഹരണ സഹിതം വിശദമാക്കുക. OR B) മലയാളത്തിലെ അനുവർത്തന ചിത്രങ്ങളെ കുറിച്ച് ഒരു ലഘു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.	CR	1, 3