

Reg. No.:



Name:

University of Kerala

U8784

Second Semester FYUGP Degree Examination, April 2025

Discipline Specific Core Course

MALAYALAM

UK2DSCMAL103 - സിജീവിതാനുഭവം

Academic Level: 100-199

Time: 2 Hours(120 Mins)

Max. Marks: 56

Part A.6 Marks:Time 5 Minutes.(Cognitive Level :Remember(RE)/Understand(UN)) Objective Type.1 mark each, Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
1	അഷിതയുടെ ശ്രദ്ധേയമായ രണ്ട് കഥകൾ?	RE	3
2	'നൂറ് മനുഷ്യർ'- എന്ന ഗ്രന്ഥം രചിച്ചതാര്?	RE	2
3	കാൻസർ വാർഡിലെ ചിരി' - ആരുടെ കൃതിയാണ്?	RE	2
4	ഏത് സമരം പശ്ചാത്തലമാക്കിയാണ് 'മയിലമ്മ ഒരു ജീവിതം'_ എന്ന ഗ്രന്ഥം രചിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്?	UN	2
5	'B32 മുതൽ 44 വരെ' എന്ന ചലച്ചിത്രത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട രണ്ട് സ്ത്രീകളുടെ പേര് എഴുതുക?	UN	2
6	മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ രാഷ്ട്രീയ ആത്മകഥ ഏത്?	UN	1

Part B.10 Marks.Time:20 Minutes (Cognitive Level:Understand(UN)/Apply(AP))Two-three sentences.2 marks each.Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
7	'മനേരിച്ചിൽ അഥവാ മനതിരിച്ചിൽ' എന്നാൽ എന്താണ്?	UN	1
8	ആദിവാസികൾ മരിച്ചാലുള്ള ചടങ്ങുകൾ ' മയിലമ്മ : ഒരു ജീവിതം' എന്ന കൃതിയിൽ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?	UN	2
9	അച്ഛനും അമ്മയും ബോംബെയിൽ നിന്ന് വന്നപ്പോൾ ഓടിയെത്തിയ അഷിതയോട് അമ്മയുടെ സമീപനം എങ്ങനെയായിരുന്നു ?	AP	2
10	കൊക്കോക്കോള കമ്പനിയിലെ മാലിന്യം കലർന്ന ജലത്തിന്റെ ഉപയോഗത്താൽ പ്രദേശവാസികൾ അനുഭവിച്ച കഷ്ടതകൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നു?	AP	1
11	നമ്പൂതിരി സമുദായത്തിലെ പെൺകുട്ടികളുടെ ജീവിതം നഷ്ടബോധങ്ങളില്ലാതെ എന്നകൃതിയിൽ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?	AP	1

Part C.16 Marks.Time:35 Minutes.(Cognitive Level :Apply(AP)/Analyse(AN))Short Answer.4 marks each, Answer all 4 questions,choosing among options * within each question

Qn No.	Question	CL	CO
12	A) (B) ഭൂരിഭാഗം പരിസ്ഥിതിസമരങ്ങളുടേയും നേതൃത്വത്തിൽ സ്ത്രീസമൂഹത്തെയാണ് കാണുവാനാകുന്നത്. ഈ പ്രവണത എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും ? OR	AP	3, 3

Qn No.	Question	CL	CO
	B) "അക്കാലത്തൊക്കെ ആൾദൈവങ്ങളിൽ കൂടുതലും സ്ത്രീകളായിരുന്നു"-എന്തായിരിക്കാം ഇതിന്റെ കാരണം? സൂചകങ്ങളുടെ അനുഭവങ്ങളെ മുൻനിർത്തി ആലോചിക്കുക.		
13	A) ശ്രീജ കെ വി ലേബർ റൂമിലെ അനുഭവങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നതെങ്ങനെ? OR B) ഒരു സ്ത്രീയും ഒരു ട്രാൻസ്ജാനറും പ്രണയിച്ചുതുടങ്ങുന്നിടത്താണ് B32 മുതൽ 44വരെ എന്ന സിനിമ അവസാനിക്കുന്നത്. ഇത് മുന്നോട്ട് വരുന്ന സാമൂഹിക സന്ദേശം എന്താണ്?	AP	1, 4
14	A) (A) സ്ത്രീകളുടെ മനുഷ്യാസ്ഥിത്തെ ആഴത്തിൽ തിരിച്ചറിഞ്ഞ ഒരു നാടകകൃത്താണ് കെ.വി. ശ്രീജ - സമർത്ഥിക്കുക. OR B) പാരമ്പര്യം സ്ത്രീവാദം എന്ന ആശയം മയിലമ്മയുടെ ആത്മകഥയിൽ ഏതെല്ലാം വിധത്തിൽ കടന്നുവരുന്നുണ്ട്?	AN	2, 2
15	A) (B) മലയാളത്തിലെ വനിതാ ചലച്ചിത്രപ്രവർത്തകർ നേരിടുന്ന ലിംഗപരമായ പ്രശ്നങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്. OR B) കുറിയേടത്ത് താത്രി ശ്രീജ കെ വി യെ സ്വാധീനിച്ചത് എങ്ങനെ?	AN	4, 4

Part D.24 Marks.Time: 60 Minutes.(Cognitive Level :Analyse(AN)/Evaluate(EV)/Create(CR)) Long Answer 6 Marks each.Answer all 4 questions choosing among options * within each question

Qn No.	Question	CL	CO
16	A) (A) മലയാളത്തിലെ സ്ത്രീപക്ഷ സിനിമകളുടെ സാധ്യതകളും പരിമിതികളും രേഖപ്പെടുത്തുക. OR B) 16 (A) മലയാളത്തിലെ പെണ്ണെഴുത്തിന്റെ ചരിത്രം സംഗ്രഹിക്കുക.	AN	4, 3
17	A) തിരക്കാഴ്ചയിലെ അരികുവർത്തകരിൽപ്പെട്ടവരുടെ സാമൂഹിക ഇടങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുക OR B) 'ജീവനമല്ല അതിജീവനമാണ് പുതിയ കാലഘട്ടത്തിലെ സ്ത്രീ നേടിയെടുക്കേണ്ട ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട അറിവ്'- മയിലമ്മ ഒരു ജീവിതം എന്ന ആത്മകഥയെ മുൻനിർത്തി പ്രസ്തുത അഭിപ്രായത്തെ വിലയിരുത്തുക.	EV	4, 2
18	A) നമ്പൂതിരി സ്ത്രീകളുടെ അവസ്ഥ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിൽ ദേവകി നിലയങ്ങാടിന്റെ രചനകളും പ്രവർത്തനങ്ങളും സഹായകമായിട്ടുണ്ടോ? വിശദമാക്കുക OR B) ശ്രീജ കെ വി യുടെ രചനകൾക്ക് പിന്നിലുള്ള ഓർമ്മകൾ വിശദമാക്കുക	EV	1, 3
19	A) നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ സ്വാധീനം ചെലുത്തിയ ഒരു സ്ത്രീയെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.	CR	4, 3

Qn No.	Question	CL	CO
	OR B) കെ. വി. ശ്രീജയുമായി ഒരു അഭിമുഖം നടത്തുന്നതിന് ചോദ്യാവലി തയ്യാറാക്കുക.		