



Reg. No. :

Name :

Third Semester B.A. Degree Examination, March 2022**First Degree Programme under CBCSS****Malayalam : Language, Culture and Literature****Core Course I****ML 1341 : സാഹിത്യനിഭാന്തങ്ങൾ : പാരമ്പര്യവും - പാശ്ചാത്യവും****(2018 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്കുന്തിലോ എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരമെഴുതുക.
1. “സ്നേഹത്മാസഹിതാകാവ്യം ഗദ്യം ച തദ്വിധാ” എന്ന നിർവ്വചനം അതുപേരോ?
2. ‘ചൊല്ലാം തജേംജഗംഗം’ വുത്തം എന്താണ്?
3. വകോക്തി കൈരളി എന്ന ശ്രദ്ധം എഴുതിയതാരാണ്?
4. അധുനികാനന്തരം എന്ന ശ്രദ്ധത്തിന്റെ കർത്താവ് അരാണ്?
5. നാട്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ രചയിതാവാർ?
6. ചമത്കാരം എന്നാൽ എന്ത്?

7. ലോചനം എത്ര കുതിയുടെ വ്യാവ്യാനമാണ്?
8. ഭാഷാഭൂഷണം, വൃത്തമജ്ജി എന്നീ ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ കർത്താവാരാണ്?
9. നൃക്കിട്ടിസിസത്തിൽന്നേ ഉപജ്ഞാതാവ് അത്?
10. A room of one's own എന്ന കുതി അറുദേതാണ്?

(10 × 1 = 10 Marks)

- II. ഒരു വണ്ണികയിൽ കവിയാതെ എത്രക്കിലും എഴു ത്രോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
11. ഭാരതീയ സംഗ്രഹിതിൽ കവി എത്രലൂം വിധത്തിൽ പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നു? വ്യക്തമാക്കുക.
12. വസ്തുധനി, അലങ്കാരധനി എന്നിവ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
13. രൂപകാൽിന്ദ്രയോക്തി - ലക്ഷ്യലക്ഷണ സമന്വയം ചെയ്യുക.
14. തരംഗിനി വ്യത്യസ്ത പരിചയപ്പെടുത്തുക.
15. നവരസങ്ങൾ എത്രലൂം?
16. വേദിയ്ക്ക് വർത്തന്ത് കാവ്യഭാഷയെ നിരീക്ഷിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
17. സ്റ്റീവാദം മുന്നോട്ടുവെക്കുന്ന അശയാവലികളെന്തെല്ലാം?
18. സിംഖലിസം എന്നാൽ എന്ത്?
19. കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക - ഭാവഗീതം.
20. മഹാകാവ്യ ലക്ഷണമെഴുതുക.

- “കാലാവ്യതിയാസൾ പ്രായേണാ തമിഴിന്റെ വച്ചിക്കുതാൻ” എന്നു പറയാൻ കാരണമെന്ത്?
- പ്രതിഭ, വ്യൂത്ത്പത്തി ഇവ എന്താണെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.

(8 × 2 = 16 Marks)

III. ഓരോന്നിനും **120** വാക്കിൽ കാവിയാതെ എത്തെങ്കിലും ആരു് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- രസസൂത്രം വിശദമാക്കുക.
- ശബ്ദവ്യാഹാരങ്ങൾ എത്തെല്ലാം?
- അർത്ഥാലക്ഷാരം - ഉദാഹരണാസഹിതം വ്യക്തമാക്കുക.
- അതിശയോക്തി, സാമേധ്യാക്തി ഇവയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- സമവ്യത്തം, അർദ്ധസമവ്യത്തം, വിഷമവ്യത്തം ഇവയുടെ സാമാന്യസ്വഭാവം പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- റയലിസം - കൂടിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
- അടിത്തര മേൽപ്പുര സിഖാന്തത്തെക്കുറിച്ച് പ്രതിപാദിക്കുക.
- നൃ ക്രിട്ടിസിസം അവത്തിപ്പിക്കുന്ന ചിന്താപദ്ധതികൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- കാവ്യപ്രയോജനങ്ങൾ എത്തെല്ലാം?

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. മുന്നു പുറത്തിൽ കാവിയാതെ എത്തെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- രൂപകം, അർത്ഥാന്തരന്യാസം, സമാഖ്യാക്തി, അപ്രസ്തുത പ്രശ്നംസ എന്നീ അലങ്കാരങ്ങൾക്ക് ലക്ഷ്യം ലക്ഷണ സമന്വയം ചെയ്യുക.

33. കൊള്ളിസം, നിയോക്കാളിസം എന്നീ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ സാമാന്യസ്വഭാവം വ്യക്തമാക്കുക.
34. മലയാളത്തോടൊപ്പം വളർച്ചാവഴികൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
35. കവി, കാവ്യം, സഹ്യദയൻ ഇവയെ സംബന്ധിച്ചുള്ള വ്യത്യസ്ത നിരീക്ഷണങ്ങൾ അപഗ്രാമിക്കുക.

($2 \times 15 = 30$ Marks)
